

Le sessioni saranno sia in PRESENZA a Milano, sia in STREAMING online. Nelle tre track saranno disponibili la sottotitolazione (manuale) e la LIS (Lingua dei segni italiana).

Orario	Workshop 1	Workshop 2	Workshop 3	Workshop 4
08:30	Ingresso dei partecipanti e apertura degli spazi espositivi			
11:00	Dimostrazione di BUDD-e, un robot autonomo per l'accessibilità di ciechi/ipovedenti. Marcello Farina	Content Design accessibile: dalla struttura alla comprensione Letizia Sechi, Luca Rosati	Al di là delle chiacchiere... Cos'è veramente l'Accessibilità? Mettiamo le mani in pasta. Antonino Cotroneo, Diana Bernabei	Monitoraggio e gestione della conformità nell'accessibilità digitale tramite una piattaforma SaaS Irene Polo, Alex Haidar
12:45	Pausa Pranzo			
14:15	Accessibilità by Design: Si può sfruttare l'AI per una progettazione accessibile? Simone Fiorini, Valentina Marana	Audit di accessibilità: come eseguire un controllo accurato e come la tecnologia può aiutare nella costruzione di un piano per l'accessibilità digitale. Giacomo Petri	ControSenso/2025 Progetti di comunicazione accessibile per le collezioni museali Rai Dina Riccò, Gian Luca Balzerano, Alberto Allegranza, Vittorio Liberti, Maria Maddalena Novati	Introduzione alle tecnologie assistive Desktop Michele Landolfo
16:30	Creare Esperienze Digitali Inclusive: Workshop sull'Accessibilità Web e Mobile Sauro Cesaretti, Fabrizio Caccavello	Touch the sky. Un planetario multisensoriale per scoprire l'universo Federico Di Giacomo, Stefania Varano, Rachele Toniolo	Neurodiversity at Work: pratiche e strumenti di counselling per valorizzare le soft skills Chiara Marchetta, Sylvia Liuti, Elio Benvenuti, Sara Bocchicchio	Contenuto da definire
18:00	Contenuto da definire	Contenuto da definire	Contenuto da definire	Contenuto da definire